

Русская традиционная народная кукла





Кукла – первая среди игрушек.

Кукла известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. На неё не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей.

Виды народных кукол



Традиционно русские народные куклы
делятся на три группы:

Игровые

Обереги

Обрядовые





Обрядовые — изготавливались для участия в обрядах (земледельческих, свадебных, праздничных).

Куклы-обереги делались из золы, кусочков ткани, березовых веточек. Главным правилом при их изготовлении было отсутствие инструментов. Делались такие куклы для определенного человека или семьи, обычно без лица (считалось, что безликая кукла не может навредить людям).



Игровая народная кукла изготавливалась из материалов, находящихся в доме (остатков одежды)

Почему у народной куклы нет лица?
Традиционная тряпичная кукла безлика.
Лицо, как правило, не обозначалось,
оставалось белым. Кукла была
многолика, она могла смеяться и плакать.





Куклы игровые



Игровые куклы делались ,чтобы во время игры научить ребенка жизни. Такие куклы служили развлечением для ребенка.



Колокольчик



Куколка - веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Это оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое настроение.

Десятиручка

Кукла Десятиручка помогала девушке или молодой женщине (девушка, которая недавно вышла замуж) в хозяйстве. Такую куклу часто дарили на свадьбу, чтобы женщина все успевала, и все у нее ладилось.



Зернушка



Кукла, которая символизировала достаток в доме, была своего рода оберегом семьи. Делали эту куклу после сбора урожая. Эта кукла символизировала достаток, благополучие в семье.



День и ночь



Две совершенно одинаковые куклы, связанные друг с другом, только одна из белой, а другая из темно-синей ткани символизировали День и Ночь. Утром первый проснувшийся член семьи выставлял вперед белого охранника, а последний, лежащий спать на ночь выставлял в перед темного охранника.

Кукла Метлушка



Считалось, что куклой "Метлушкой" можно выметать дурное из дома (неприятности, болезни, плохую энергетику) и вметать хорошее в дом (здоровье, достаток, успех).



Бессонница



Это магическая колыбельная кукла Бессоница. Когда без видимой причины начинал плакать младенец, мать, чтобы успокоить его и защитить от злых духов, быстро сворачивала из 2 лоскутков ткани куклу-оберег и клала ее в колыбель, приговаривая:

*Сонница-бессоница,
Не играй моим дитяtkом,
А играй этой куколкой.*

Такая кукла оставалась в доме навсегда.

Кукла — Берестушка



Берестушка — оберег дома, который раньше хранили у окна или за наличником двери. Ещё это детский оберег, который делала и дарила ребенку бабушка, поэтому ещё её называют Бабушкина кукла. Внутрь Берестушки можно вложить записку с заговором или молитвой, можно просто написать желание.

Неразлучники.



Кукла символизирует союз мужчины и женщины, их жизненный совместный путь. Дарится такая кукла на свадьбу, чтобы молодожёны шли по жизни вместе, рука об руку в горе и радости и ничто бы не могло их разлучить. Действительно, попробуйте разъединить «Неразлучников». Куклы сделаны так, что могут существовать только вместе.

«Кубышка-травница»



Подвешивали ее там, где воздух застаивался или над колыбелью ребенка. Эта кукла наполнена душистой лекарственной травой. Куколку необходимо помять в руках, пошевелить, и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит болезни. Через 2 года траву в куколке необходимо поменять. Именно так поступали наши предки. Кубышка-травница до сих пор следит за тем, чтобы болезнь не проникла в дом. От нее исходит теплота, как от заботливой хозяйки. Она и защитница от болезни, и добрая утешительница.

«Куклы-пеленашки»



Куколка-пеленашка на вид очень простая куколка - младенец в платочке, запеленатый в пеленку и обвитый свивальником. Куклу изготавливали из куса ношенной домотканой одежды, вобравшей в себя тепло изготовивших ее. Считалось, что с родным, домашним материалом кукле передается частичка жизненной силы.

Пеленашка или кукла-младенец служила оберегом, т.е. оберегала младенца от всего плохого, злого. Так же давали куклу в ручку ребенка в качестве естественного массажера.

Кукла «Отдарок-на-подарок»



Простейшая тряпичная кукла, которую делали дети с 2-х лет, благодарили за подарок.

Предположительно, кукла «отдарок-на-подарок» была одной из первых куколок, с которой соприкасались малыши на Руси. Каждый ребенок мог сделать её самостоятельно.

Такая кукла говорит о том, что на Руси умели воспитать через куклу что-то очень важное. Когда-то вручение подарка и ответное «отдаривание» было одним из самых важных жизненных обычаев. Подарок считался обладающим силой, поэтому считалось, что предмет, подаренный от чистого сердца, приносит удачу.



«МАСЛЕНИЦА»



Масленица – первая заличка Весны. Это разгульное празднество, посвященное проводам, или точнее изгнанию Зимы и встрече весеннего солнца. Кукла «Масленица» – обязательный атрибут этого праздника, так как она является символом злой и холодной Зимы. Изготавливают куклу из веток, прутьев, соломы, вместо волос – очесы льна, заплетенные в косу, на голове – платок. Это, пожалуй, один из немногих вариантов кукол, на которой разрешалось изображать лицо.



Мы познакомились только с некоторыми народными куклами.

Такие куклы охраняли, спасали, помогали в трудную минуту, давали мудрые советы. Кукол любили, берегли, передавали по наследству. Как хочется, чтобы эта славная традиция вернулась!



Спасибо за внимание!

