

Мастер-класс для родителей (законных представителей) совместный с детьми дошкольного возраста

«Народная кукла - оберег», как средство развития духовных ценностей.

Участники: дети, родители (законные представители), педагог.

Цель: создание единого образовательного пространства «семья — учреждение» для установления партнёрских отношений между педагогами и семьями.

План мастер - класса:

1. Вступление - Знакомство с русской традиционной народной куклой (Просмотр презентации).
2. Технологическая часть.
3. Практическая часть. Выполнение творческого процесса в материале.
4. Просмотр и подведение итогов.

1. Знакомство с историей русской традиционной народной куклой.

Тряпичные крестьянские куклы, так же как и глиняные игрушки, произошли от ритуальных фигурок, связанных с почитанием женского божества, культами плодородия, предков и домашнего очага.

Просмотр презентации

Россия – огромная, многонациональная страна. Около 150 народов живут на ее необъятных просторах. Сложные повороты истории соединили и сплотили на огромной территории в единую общность огромное население, которое зачастую называют одним собирательным именем – русские. С давних времен за границами России повелось считать русскими всех, кто принял православие и подчинился власти московских князей.

Кукла берет на себя сглаз и порчу, нездоровье, печаль, неудачу, избавляя своего хозяина от невзгод жизни. Поэтому в конце года ее сжигали вместе со своей негативной информацией, которую она взяла на себя.

2. Технологическая часть:

- Ознакомление аудитории с оборудованием, инструментами и материалами, необходимыми для изготовления куклы-оберега: подготовка материала, необходимые требования к его качеству, виды применяемого ручного инструмента, техника безопасности при работе с ним.
- Пошаговая демонстрация технологических приемов изготовления куклы.

3. Выполнение творческого процесса в материале.

Приступим к выполнению традиционной народной куклы-оберега.

Для этого нам нужно взять 5 прямоугольных лоскутов, ножницы, нитки, вату.

1. На однотонный прямоугольник ткани кладется кусочек ваты.
2. Перематывается нитью.
3. Левый и правый кончики перематываются. Это голова и руки куклы.
4. Берем 2 цветных прямоугольника, на середину каждого кладется по кусочку ваты.
5. Один прямоугольник перематывается нитью и другой, точно также, перематывается нитью.
6. Детали связываются вместе.
7. Голова с руками соединяется с туловищем.
8. На голову полученной фигурки повязывается кусочек ткани (платок).
9. Прямоугольный лоскут повязывается на талию куклы (фартук).
10. Кукла готова.

4. Просмотр и подведение итогов мастер-класса.

Родители выставляют готовые работы для просмотра. Мастер - класс прошел успешно. Родители познакомились с историей возникновения народной куклы и технологией ее выполнения.